ГБУ ЦССВ «Вера.Надежда.Любовь»

Игры для маломобильных детей

Учитель-дефектолог
Зубкова Мария Александровна

г. Москва, 2020

Цель

- **Восполнение сенсомоторного дефицита у маломобильных детей**

Задачи

- Обогащение двигательного и сенсорного опыта
- Развитие положительного эмоционального отклика на совместную деятельность со взрослым
- Расширение опыта взаимодействия с предметами
- Расширение представлений об окружающем мире

Содержание кейсов

Кейс включает по одной игре на следующие направления развития:

- Игры на взаимодействие со взрослым
- Игры на тактильно-двигательное восприятие
- Игры на сенсорное восприятие

Игры на взаимодействие со взрослым

1. **Игра «Это чье?»**

Цель: формировать/развивать способность ориентироваться на собственном теле.

Чьи ручки/где ручки? – показывать, поглаживать руки ребенка; поглаживание самого себя («рука в руке»);
Чьи ножки? – поглаживать ноги ребенка, поглаживание самого себя («рука в руке»);
По аналогии: *чей животик, пальчики и проч.*

2. **Игра «Прятки»**

Цель: формировать/развивать положительную реакцию на появление взрослого.

- Прячется взрослый – *«исчезает» из поля зрения ребенка*;

- Прячется ребенок – *накрываем его платочком, проговариваем «ку-ку, где Миша? И т.п.»*;

Игры на тактильно-двигательное восприятие

1. **Игра «Поймай игрушку»**

Цель: развитие проприоцептивных ощущений и представлений о собственном теле;

Ребенок закрывает глаза. Педагог касается разных частей тела ребенка игрушкой и просит его определить, где она.

2. **Поиск мелких предметов в осязательной ванне**

Цель: формирование/развитие адекватной реакции на сыпучий и природный материал, побуждение к действиям с материалом;

Ребенку демонстрируется предмет, который на его глазах взрослый прячет в небольшой ёмкости, наполненной определенным материалом (горохом, бобами, фасолью, желудями, каштанами и пр.). Ребенку необходимо найти и достать этот предмет.

Игры на сенсорное восприятие

1. **Прослеживание глазами за игрушкой.**

Цель: формирование/развитие зрительного восприятия целостного объекта;

Ребенок следит взглядом за перемещающейся игрушкой (по горизонтали, по вертикали, по кругу, по отдаленности), длительно фиксирует взгляд на игрушке.

2. **Игра «Где звенит?»**

Цель: формирование/развитие навыка локализации источника звука;

Ребенок прислушивается к звукам, ищет, поворачивает голову или протягивает руки к игрушке (источнику звука). При необходимости взрослый помогает ребенку определить, где звенит игрушка.

Примеры кейсов

Кейс №1.

1. Массаж лица
2. Игра с водой
3. Игра «Проследи за игрушкой»

Кейс №2.

1. Игра «Это чье?»
2. Тактильная коробка
3. Игра «Где звенит?»