

# Профессии в музее



# Музейные профессии

1. Гардеробщик
2. Смотритель
3. Продавец билетов и сувенирной продукции.  
Кассир. Билетёр
4. Билетный контролёр. Капельдинер
5. Экспозиционер
6. Научный сотрудник
7. Экскурсовод
8. Охранник
9. Директор

# **Информационные специалисты**

Создание статей – авторы, журналисты,  
копирайтеры, фотографы

Обработка статей – корректоры, редакторы

Оформление статей – верстальщики,  
дизайнеры

# Где можно размещать информацию?

## 4 Пусть дети замерзают!

Перед кем бессильны гвардейцы президента? Стр. 3



## 5 УК ответила за глыбу льда

Выходит в 20-ти районах области!

**Любимая**  
www.lgazeta.ru  
**ГАЗЕТА**

№50 (872) • СРЕДА, 14 ДЕКАБРЯ 2016 г. СЕРДОБСК

Проезд до пункта жизни Стр. 6



## Сообща сделаем наш город красивым!

Уважаемые руководители предприятий и индивидуальные предприниматели!

Не так много времени осталось до любимых всеми новогодних и рождественских праздников. У каждого из нас с ними связаны особенные предчувствия радости и счастья, ожидания чуда. Оформление города является одной из важных составляющих при подготовке к зимним праздникам.

Администрация города Сердобска убедительно просит вас принять активное участие в праздничном оформлении и украсить фасады зданий ваших предприятий, прилегающие к ним территории с использованием новогодних декораций и современных световых элементов. По возможности просим установить на территориях главный символ Нового года – ель, а также другие новогодние экспозиции. Просим не оставлять без внимания организацию и проведение работ по уборке и благоустройству прилегающих к вашим объектам территорий.

Мы должны подготовиться к Новому году так, чтобы праздничная атмосфера

## Волонтеры дарят хорошее настроение

Согласно резолюции Генеральной Ассамблеи ООН 3 декабря отмечается День инвалидов. По инициативе волонтерского отряда «Ладочки счастья» (МОУ «Лицей №2») в доме ветеранов г. Сердобска прошла благотворительная акция «Хорошее настроение». Учащиеся школ №№1, 2, 6, 10 и школы с. Пригородного, а также творческая группа центра детского творчества организовали концерт с вручением подарков людям с ограниченными возможностями. Среди различных баночек с вареньем были и вещи, связанные руками детей и их родителей. Праздник получился по-домашнему теплым. Жители дома ветеранов поблагода-



рили детей.

Стоит отметить, что планы, намеченные волонтерами на первом слете, состоявшемся год назад, активно реализуются. У отряда «Ладочки счастья», о котором мы уже не раз писали, и бывших воспитанников детского дома-интерната для детей с ограниченными возможностями из Нижнего Ломова сложилась настоящая дружба. В каникулярное время ребята приходили в ДВТ и проводили прогулки с людьми, которые не могут самостоятельно выходить на улицу.

Если кто-то засомневался в работе сердобских волонтеров или подумал, что вся их работа – это организация концерта, то он глубоко ошибается. У «Ладочек», например, давно сложились добрые отношения с центром социального обслуживания населения, который посещают дети, попавшие в сложную жизненную ситуацию, а также дети с ограниченными возможностями. А 3 декабря ребята провели там мероприятие «Дорогою добра» с занимательными конкурсами и, главное, живым общением.

Добавим, что концерт в ДВТ состоялся накануне Дня волонтера. В этот день, 5 декабря, в лицее №2 прошло торже-



ственное мероприятие, на котором в отряд «Ладочки счастья» влились новые члены, которые проявили активную жизненную позицию и активно участвовали в работе волонтеров. Старшеклассники теперь уверены, что начатое ими доброе дело поддержат младшие ребята.

Приближается Новый год, а значит «Ладочки» придут в семьи, где их очень ждут: к детям и одиноким людям. Волонтеры принесут в дома свое хорошее настроение, радость общения и уверенность, что люди с ограниченными возможностями не одиноки.

Людмила ПОПОВА.



# Где можно размещать информацию?

## Новый термин в кадастровом учёте

Что такое технический план объекта недвижимости

В соответствии с действующим законодательством кадастровый учет осуществляется в отношении земельных участков, зданий, сооружений, помещений, объектов незавершенного строительства [далее — объекты недвижимости]. На территории Ставропольского края учет в отношении объектов капитального строительства начал осуществляться с 1 апреля 2012 года. В связи с этим у граждан возникает ряд вопросов, касающихся этой темы.

Ответить на них корреспонденту "СБ" помогла кадастровый инженер ООО "КадастрЮг" Анастасия Семеновичкина [на фото].

— Анастасия, расскажите, какой на сегодняшний день действует порядок постановки на учет объектов недвижимости? Какие необходимы документы?

— До вступления в силу закона техническим учетом объектов недвижимости занимались бюро технической инвентаризации [БТИ]. Достаточно было заказать технический паспорт объекта недвижимости, после чего происходила процедура технического учета этого объекта, и на руки заказчику выдавали кадастровый паспорт, необходимый для осуществления дальнейших операций с этим объектом недвижимости. Процедура кадастрового учета объектов капитального строи-

тельства не осуществлялась. Но теперь на кадастровый учет необходимо ставить все объекты недвижимости наряду с земельными участками. В результате появилась возможность привязки определенного объекта недвижимости к земельному

Появилась возможность привязки объекта недвижимости к земельному участку, на котором он находится. Для этого и был введен в действие технический план

участку, на котором он находится. Для осуществления новой процедуры и был введен в действие новый документ — технический план объекта недвижимости.

— Поясните, что же это такое?

— В соответствии с действующим законодательством технический план

объекта недвижимости представляет собой документ, в котором указаны сведения об объекте недвижимости, необходимые для постановки на кадастровый учет такого объекта.

Сведения об объекте недвижимости указываются в техническом плане на основании представленных правообладателем разрешения на ввод такого объекта недвижимости в эксплуатацию [для ИЖС до 2015 года не требуется], проектной документации такого объекта недвижимости или тех-

нического паспорта на такой объект недвижимости. При отсутствии указанных документов такие сведения [за исключением некоторых случаев] указываются в техническом плане на основании декларации, составленной и заверенной правообладателем объекта недвижимости. Данная декларация прилага-

ется к техническому плану и является его неотъемлемой частью. Но человеку, который никогда не сталкивался с данной проблемой, трудно определить, какой документ нужен и как его получить. Для помощи в данной ситуации необходимо обратиться к кадастровому инженеру, специализирующемуся на объектах недвижимости. Такие специалисты есть среди сотрудников ООО "КадастрЮг".

— Какие еще услуги оказывает ваша организация?

— В перечень услуг фирмы также входит подготовка межевых планов, проектов межевания и оказание юридической помощи по земельным отношениям. Мы помогаем всем обратившимся в нашу фирму определить точный перечень документов, необходимых для подготовки технических планов, а также выполняем работы по подготовке технических планов в соответствии с актуальными требованиями, предъявляемыми к их подготовке. Кроме того, все сотрудники нашей фирмы имеют квалификационные аттестаты кадастровых инженеров.

Беседовала Андрей Басмин



Справка

Стоит уточнить, что технический план необходимо готовить как на вновь образуемые объекты, так и для учета изменений в отношении объекта недвижимости, если таковые были. Технический план сдается правообладателем в орган кадастрового учета, который выдает кадастровый паспорт на этот объект. Актуальные сведения об объекте недвижимости необходимы для оформления права собственности.

РЕКЛАМА 2223

Ставрополь, ул. Ленина, 219, офис 404,  
тел. 907-209; +7 [962] 400-72-09;  
[8652] 37-19-43; e-mail: KadastrUg@  
inbox.ru, www.KadastrUg.ru.

# Где можно размещать информацию?

## НАШИ ДЕТИ

Ирина Титова

«Чужих детей не бывает» - для одних людей это избитая фраза, для других - образ мыслей и смысл жизни. Воспитанники специальной школы-интерната для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, особенно восприимчивы к вниманию взрослых, ставших для них настоящими друзьями.

Уже несколько лет в интернат приезжают волонтеры из Москвы. Они привозят материалы для уроков и занятий по труду - доски, ткани, пряжу, а также оборудование для фитнеса - мячи, степ-платформы. Эта группа имеет свой сайт в интернете, их ряды постоянно пополняются.

В другую (тоже московскую) группу входит от 70 до 150 постоянных членов клуба волонтеров. К их странице в интернете обращаются подчас совсем незнакомые люди, предлагают свою помощь. Молодые волонтеры по выходным дням ездят в два-три подмосковных детских дома или интерната.

В Серпухов они приезжают регулярно с начала этого учебного года. Десять волонтеров привозят с собой модели машин, самолетов, детали для различных поделок. Они организуют воспитанников школы-интерната по группам и занимаются с ними спортивными играми, декоративным, художественным и прикладным творчеством. Девочкам делают прически, маникюр, облачают их в оригинальные наряды.

В наш клуб волонтеров вступают студенты, предприниматели, работники различных сфер производства, - рассказала Юлия, не раз приезжавшая в гости к воспитанникам. - Мы энтузиасты, поездки совершаем на личные средства. Игры, игрушки, одежду, шампунь и зубную пасту, даже самочки - все это нам привозят москвичи во время сбора помощи для детей-сирот, который мы проводим по четвергам в центре Москвы, возле храма Преображения Господня.

Юлия - профессиональный фотограф, мама двоих ребятшек, но свое свободное время все же тратит на «чужих» детей, чьи проблемы стали ей близки. В группе есть и другие фотографы. Они делают в интернате интересные снимки: портреты тут же распечатывают на привезенном фотопринтере и дарят детям.

Этим шефство московских волонтеров над воспитанниками школы-интерната не ограничивается. Совсем недавно они организовали интересную поездку в Московский Дом музыки Галины Вишневской, где гастролировал театр марионеток «Карло Колла и сыновья». Ребята посмотрели два кукольных балета И.Стравинского

«Петрушка» и «Шехерезада». Предварительно через переводчицу их познакомили с сюжетом сказочных постановок, а потом провели за кулисы, где можно было рассмотреть, потрогать руками, попробовать оживить больших кукол-марионеток. Еще одним незабываемым впечатлением от поездки стало посещение ита-



## ВОЛОНТЕР - ЗНАЧИТ ДОБРОВОЛЕЦ

льянского посольства: приняли их там радушно, устроили фуршет.

Дружба с волонтерами из Москвы дает воспитанникам интерната самое главное -

тепло человеческого общения. Ребята теперь с нетерпением ждут приезда друзей, с которыми можно и поиграть, и поговорить, придумать и осуществить любую интересную затею. На Новый год, например, все вместе соорудили сказочный зимний городок.

Отличные отношения сложились у интерната с московским волейбольным клубом «Динамо». Спортсмены выделяют автобус, дают ребятам формы, трещетки, флаги. Воспитанники с азартом болеют за своих любимых игроков мужской и женской команд «Динамо».

А благотворительная организация «Глобал Эвент» устроила для детей поездку в концертный зал, где выступали звезды российской эстрады.

Как правило, такие поездки и экскурсии проходят в выходные дни, и руководителям школы-интерната не всегда удается найти транспорт. Поэтому здесь рады любой помощи. Директор школы № 1 Ирина Мечеславовна Константинова предоставила воспитанникам возможность посещать бассейн по воскресеньям (бесплатно). Автобус предоставило предприятие «Пролластик», а вот в автоколонне 1790 отнеслись к просьбе о помощи равнодушно.

Подарить детям частичку своей души, своего личного времени, поделиться своими средствами способны многие. Бывают трепетные моменты, когда незнакомые люди проникаются сочувствием к детям-сиротам. Недавно малыши-пероклашки возвращались в рейсовом автобусе из воскресной школы. С ними заговорила одна женщина. Перед своей остановкой она дала детям деньги и попросила передать воспитателям на игрушки. Сумма оказалась значительная - десять тысяч рублей. На эти деньги в школе-интернате закупили ширму и кукол для кукольного театра. Спасибо незнакомке от всего коллектива.

В кабинете замдиректора по воспитательной работе Натальи Владимировны Яровой я обратила внимание на два больших детских рисунка. На одном изображена полянка с цветами, яблоней, ежами и птицами. Все ярко, но часть яблок и все птицы раскрашены черным цветом. Психологи утверждают, что черный цвет в рисунках детей говорит о каких-то негативных переживаниях. Конечно, судьба не баловала сирот, но есть надежда, что забота всех волонтеров (и московских, и наших серпуховичей) - этих добровольцев любви и добра - обязательно раскрасит рисунки воспитанников школы-интерната в самые яркие, жизнерадостные цвета.





# Где можно размещать информацию?

УЧЕБА

## ПОЛКУ МЕХАНИЗАТОРОВ ПРИБЫЛО

В местном отделении ДОСААФ России 21 марта состоялся выпускной экзамен группы учащихся по специальности тракторист-машинист. В данной группе обучались 16 человек из Екатеринославского сельского поселения, СПК «Максимовский», СПК «Красноярский», ООО «Бабежское» и частные лица. В том числе специальности тракториста-машиниста здесь обучались шербакульцы по направлению Центра занятости населения. Из них 10 человек проходили подготовку по категории «С» (трактора мощностью до 150 л.с.) и шесть человек по катего-

рии «Д» (трактора мощностью свыше 150 л.с.). Экзамен проходил в два этапа: теоретической и практической части, которые все учащиеся, за исключением одного, успешно сдали.

- Большая часть экзаменуемых показали хорошее знание теории и практической части, - рассказывает председатель экзаменационной комиссии, начальник Шербакульской инспекции Ростехнадзора А. С. Никоненко. - И это не удивительно, поскольку у многих из них уже есть определенный опыт работы в данной профессии.

**Информацию готовили И. ГИЛЬДЕНБРАНД, Ю. КОНЬКОВ.**



Стоит отметить, что это уже третий выпуск, который состоялся в местном отделении ДОСААФ России за всю историю подготовки по этой специальности.



# Где можно размещать информацию?



НОВАЯ  
ПАРКОВАЯ

№3, АВГУСТ 2013  
www.newparkculture.com

# КУЛЬТУРА

ЛЕНД-АРТ:  
ЭКСКЛЮЗИВНОЕ ИНТЕРВЬЮ С  
**ОЛЬГой ЗИЕМСКОЙ**

**ЕСА2:**  
ШОУ, КОТОРОЕ БУДЕТ  
ВАМ СНИТЬСЯ

**ВЕРТИКАЛЬНЫЙ САД:**  
МАЛЕНЬКИЙ ОАЗИС В  
БОЛЬШОМ МЕГАПОЛИСЕ

**3D-РИСУНОК**  
КАК АТТРАКТИВНЫЙ ЭЛЕМЕНТ ПАРКА

**ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ  
РАЗВЛЕЧЕНИЯ**

**ПАРКИ ОТДЫХА  
В АЭРОПОРТАХ**

**САМЫЕ УДИВИТЕЛЬНЫЕ  
ФОНТАНЫ НА ПЛАНЕТЕ**



БИЗНЕС-ИДЕЯ:

## КУЛЬТУРА

Духовное пространство русской Евразии

20–26 июня 2014 года № 20/21 (7915/16) Издаётся с 1929 года

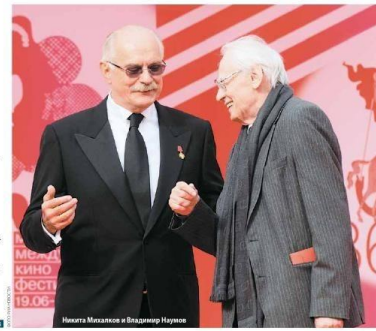


И «Град»  
следовал за ними  
Репортаж из лагеря  
украинских беженцев

www.portal-kultura.ru

### 36 и 5: нормальное кино

36-й Московский международный кинофестиваль, торжественно открывший 17 июня в театре «Россия» — седьмой юбилей «Никиты Михалкова». Премьерой фестиваля, председателем Совета аниматоров стала РФ. Наталья Михалкова пожелала на пресс-конференции, что на протяжении ММКФ «сильно поменяется ситуация в мире». «Проблемы правды, связанные с современным миром. Это не страшно, это — реальная возможность обратиться на самом себе».

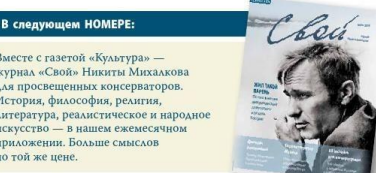


Никита Михалков и Владимир Путин

«Никита не, не khawatir, никто за нас не придет, никто — мы должны делать все сами. Поэтому мы проводим сотрудничество по программе 36 лет НПК». — сказала Михалкова, открывая фестиваль.

«Никита не, не khawatir, никто за нас не придет, никто — мы должны делать все сами. Поэтому мы проводим сотрудничество по программе 36 лет НПК». — сказала Михалкова, открывая фестиваль.

**В следующем НОМЕРЕ:**  
Вместе с газетой «Культура» — журнал «Свой» Никиты Михалкова для просвещенных консерваторов. История, философия, религия, литература, реалистическое и народное искусство — в нашем ежемесячном приложении. Больше смыслов по той же цене.



### Издаюла долго: Москва Людмилы Зыкиной



Татьяна УАИОВА  
10 июня, в день 35-летия Людмилы Зыкиной, известной советской и российской певицы, была объявлена «Песня года». Людмила Зыкина — певица, которая сделала советскую музыку популярной во всем мире. Она была одной из самых любимых певиц советского народа. Ее песни были известны во всех странах мира. Людмила Зыкина была не только певицей, но и актрисой, композитором и продюсером. Она была одной из самых ярких звезд советской эстрады.

### Александр Рукавишников: «Думаю, буду безбедно жить за счет примусов»

Александр Рукавишников — известный российский журналист, писатель и телеведущий. Он был одним из самых популярных журналистов в России. Он работал в различных изданиях и на телевидении. Он был известен своим острым умом и смелостью. Он был одним из самых уважаемых журналистов в России. Он был одним из самых ярких представителей российской журналистики.

**ЗДЕСЬ У НАС  
ВЕСЕЛЕЕ, ЧЕМ  
В ХАРЬКОВЕ!**  
Письмо  
с Украины:  
1941-42  
и 2014-й

**ХОЗИН  
МЕДНОЙ  
ГОРЫ**  
Путешествие  
на родину  
Павла  
Бакова

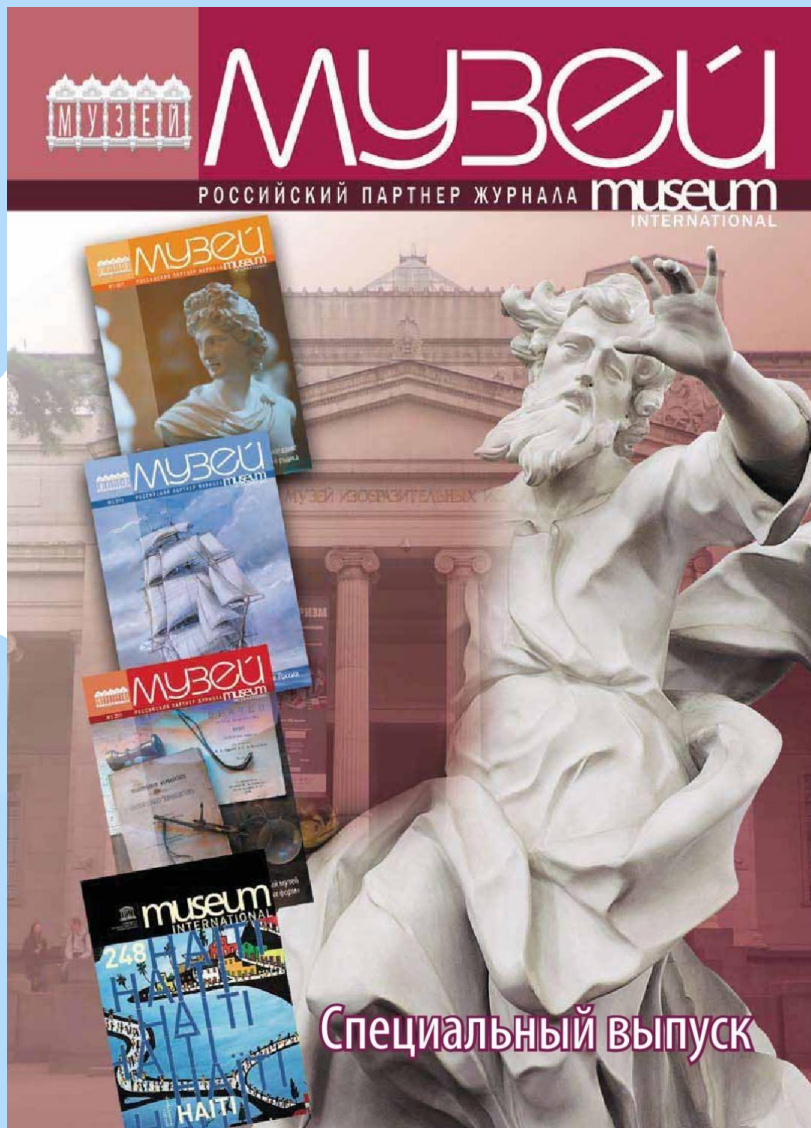
**МАРИНА  
ВЛАДИ:**  
«Если актер  
не умирает  
молчаливо, он  
живет очень  
долго»

**ТАТЬЯНА  
ВИЗБОР:**  
«На каждой  
своей  
любимой отце  
предпочитал  
жениться»

**16  
ПЛАС**  
Различные цены газет в зависимости от региона. Контактная информация: www.portal-kultura.ru



# Где можно размещать информацию?



Специальный выпуск



Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям РФ

<p><b>2</b> СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ Мина Молева <b>ЗАГАДКА МАНЕЖА</b></p>	<p><b>10</b> ЮБИЛЕИ Ольга Новикова <b>МУЗЕЙ ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА 80 ЛЕТ ДЛЯ ВАС!</b></p>	<p><b>14</b> АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ <b>ГЛАВНОЕ — ОСТАВАЕТСЯ САМИМ СОБОЙ!</b> ИНТЕРВЬЮ С ВЛАДИМИРОМ ДУКЕЛЬСКИМ</p>	<p><b>22</b> ПРОЕКТЫ   ЗАМЫСЛЫ   ПРАКТИКА Елена Родина <b>И В ПРАЗДНИК ВЕЧЕРОМ РОСИСТЫМ...</b></p>
<p><b>27</b> ПРОЕКТЫ   ЗАМЫСЛЫ   ПРАКТИКА Татьяна Дюкова <b>ТРАДИЦИИ УЕЗДНОГО ГОРОДА</b></p>	<p><b>Дорогие друзья!</b> Подходит к концу 2012 год. Для нас он оказался плодотворным: с вашей помощью журналу удалось подготовить семь тематических номеров — «Музеи и религия», «Музеи и современные технологии», «Музеи — без барьеров», «100-летие Бородинской битвы», «Детские культуры», «Детские программы в музеях России» и «Праздник в музее», последний из которых перед вами. Посвящая последний номер уходящего года теме музейных праздников и праздников в музее, мы хотели в очередной раз поставить проблему — станет ли музей доступным учреждением или все-таки сможет сохранить свою — музейную — специфику? С этими вопросами мы обратились к Владимиру Дувельскому.</p>		<p><b>25</b> НОВЫЕ МУЗЕИ   НОВЫЕ ЭКСПОЗИЦИИ Евгения Шершакова-Королева <b>НЕ ПРОСТО ДЕНЬГИ, ИЛИ ЧТО ТАКОЕ ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ</b></p>
<p><b>28</b> ПРОЕКТЫ   ЗАМЫСЛЫ   ПРАКТИКА Марина Михайлова <b>ЖИЗНЬ НА КУПЕЧЕСКОЙ</b></p>	<p>Представление в номере статьи показали, что доступные программы музеев распространены не только детьми, но и подростками. Наталья Михайлова рассказала о выставке игрушек в Государственном Дарвиновском музее, Елена Родина — о праздничных программах, реализуемых в Тарханах, Татьяна Дюкова — о новом проекте музея-усадьбы В. Г. Беллинского, Татьяна Литвинова — о деятельности Детского музея Музейного ресурсного центра в Ноябрьске, Марина Михайлова — о новых праздниках в новом пространстве Саратовского краеведческого музея — в доме купца Колюпанова. Юлия Недавня напомнила нас с замечательной идеей Национального музея Республики Коми устраивать настоящие баны. Популярность программы «Свадьба в музее» показала, что даже взрослые готовы именно с музея начать свою взрослую жизнь. Об этнографических проектах музеев и о большом потенциале, заложенном в национальной культуре, рассуждает Иван Гринько. Некоторые из его тезисов иллюстрирует наша авторка, Татьяна Чаиченко рассказывает, как можно включить в музейные программы традиционные обряды и игры коренных народов Саянских, Лилия Саттарова рассказывает о казанском этно-индустриальном проекте, Фарит Надршин — о программах Историко-этнографического музея Оренбургского аграрного университета, в том числе о праздниках национальных культур.</p>		<p><b>35</b> ПРОЕКТЫ   ЗАМЫСЛЫ   ПРАКТИКА Людмила Ланцова <b>КТО ПОД ВЕНЕЦ?</b></p>
<p><b>31</b> ПРОЕКТЫ   ЗАМЫСЛЫ   ПРАКТИКА Фарит Надршин <b>ФЕСТИВАЛЬ КАЗАХСКОЙ КУЛЬТУРЫ</b></p>	<p><b>32</b> ПРОЕКТЫ   ЗАМЫСЛЫ   ПРАКТИКА Юлия Недавня <b>СОБИРАЕМСЯ НА БАЛ</b></p>	<p>Ольга Новикова рассказала о деятельности Музея природы и человека в Ханты-Мансийске, которому исполнилось в этом году 80 лет. Мы рады поздравить все музеи, основанные в 1932 году, с юбилеем. Политический музей — со 140-летием, а вас всех, дорогие коллеги, читатели, авторы, подписчики, — с Новым годом и Рождеством! Надеемся, что и в следующем году мы будем вместе! Не забывайте про подписку — для нас очень важна ваша поддержка.</p>	<p><b>38</b> ПРОЕКТЫ   ЗАМЫСЛЫ   ПРАКТИКА Татьяна Литвинова <b>ДЕТСКИЙ КАЛЕЙДОСКОП</b></p>
<p><b>40</b> АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ <b>ЭТНИЧЕСКАЯ УНИКАЛЬНОСТЬ — РЕСУРС НЕИЩЕРПАЕМЫЙ</b> ИНТЕРВЬЮ С ИВАНОМ ГРИНЬКО</p>	<p><b>42</b> ВЕРСИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ Лилия Саттарова <b>ИСТОРИИ КАЗАНСКОГО ИЧКИНЖОГО ПРОМЫСЛА</b></p>	<p><b>48</b> ПРОЕКТЫ   ЗАМЫСЛЫ   ПРАКТИКА Татьяна Чаиченко <b>ЖИВАЯ СВЯЗЬ ВРЕМЕН</b></p>	<p><b>51</b> ЗА РУБЕЖОМ Галия Фаизуллина <b>ТРАДИЦИОННЫЙ КАЗАХСКИЙ И ТАТАРСКИЙ СВАДЕБНЫЙ КОСТЮМ</b></p>

© АНО Редакция журнала «Мир музеев», 2012.  
МИР МУЗЕЕВ® — зарегистрированный товарный знак. Использование названия и логотипа «Мир музеев» без разрешения редакции не допускается.

<p>На первой странице обложки  В. А. Гартман. Эскиз костюма Черномора. 1870. Картон, акварель, белый лак. Всероссийский музей А. С. Пушкина. К замке «Санкт-Петербург» (с. 8).</p>	<p>На второй странице обложки  Игрушки из Германии и Франции. Кон. XIX в. Из коллекции Художественно-педагогического музея игрушки (в Сергеев Посад) и О. Синякиной. Д.ИМ. Фото Марии Тихоновой. К статье «Игрушка — зеркало жизни» (с. 16).</p>	<p>На четвертой странице обложки  Тетрадрахма. Афины. [460 — 415 гг. до н. э.]. Серебро. 25 мм. Московский музей денег. На аверсе расположен портрет Афины в ионийском шлеме с оливковым венком. На реверсе изображена сова — символ города, слева от которой сверху изображена оливковая ветвь, а справа по вертикали сверху вниз расположена надпись «ΑΒΕ». Фото Алексея Ковалева. Увеличение в 5,5 раза. К статье «Не просто деньги.» (с. 25).</p>
---	---	--

ТЕМА НОМЕРА | ПРАЗДНИК В МУЗЕЕ

# Где можно размещать информацию?

по-русски | [in english](#)

Музей Кижи

Государственный историко-архитектурный и этнографический  
**МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «КИЖИ»**

плехская карта веб-камеры поиск по сайту

### Информация о музее


- Афиша
- Музей на о. Кижи
- Как доехать до о. Кижи
- Музей в Петрозаводске
- Музей и общество
- Пресс-служба
- Турфирмам
- Контакты

### Сохранение наследия

- Архитектура
- Традиционная культура
- Музейные коллекции
- Природа кижских шхер
- Археологическое наследие
- Образование культурой
- Электронная библиотека
- Конференция АДИТ-2012

### Виртуальный музей

- Виртуальные путешествия
- Галерея (фото и видео)
- Музейный магазин
- Форум




Музей-заповедник «Кижи» — один из крупнейших в России музеев под открытым небом. Это — уникальный историко-культурный и природный комплекс, являющийся особо ценным объектом культурного наследия народов России. Основа музейного собрания — ансамбль Кижского погоста — объект Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО. Реставрация памятников Кижского погоста происходит «на глазах у всего мира».

### Новости музея

все новости →

**25 апреля — презентация аудио диска «Нам кандрель та прилюбилася» // 23 апреля**



25 апреля в 16.00 в Центре национальных культур и народного творчества РК (пл. Ленина, 2) состоится презентация нового диска танцевальной музыки «Нам кандрель та прилюбилася» в исполнении Фольклорно-этнографического театра музея «Кижи». Диск представляет собой антологию традиционной танцевальной музыки Карелии. В него вошли игровые, хороводные, плясовые и танцевальные песни и наигрыши на музыкальных инструментах.

**Продолжается регистрация на конференцию АДИТ-2012 // 19 апреля**




До окончания регистрации на конференцию АДИТ осталось 10 дней. На конференцию уже зарегистрировалось 163 участника из 42 городов. Это представители самых разных регионов Российской Федерации, а также стран ближнего и дальнего зарубежья. С предварительной программой конференции можно ознакомиться на сайте.

### Сегодня в музее


вся афиша →

**Экскурсия на о. Кижи**  
о. Кижи, 15.10–15.05



Музей-заповедник «Кижи» предлагает разные варианты тематических экскурсий, позволяющие оптимально раскрыть богатейший музейный ...

**«В доме старом, доме чудном!»**  
Петрозаводск, 27.01–23.09




Выставка представляет предметный мир провинциального городского быта конца XIX — начала XX ...

### Обратите внимание!

подробнее →


**Конференция АДИТ-2012**



В июне 2012 года в г. Петрозаводске состоится 16 ежегодная конференция АДИТ-2012 «Культурное наследие и информационные технологии».

### Веб-камеры

подробнее →





# Задание

Перечислите основные блоки статьи. Из чего состоит статья?

# Задание

Выберите из изученных музейных профессий те, которые запомнились вам больше всего.



# Задание

Подберите материал для статьи на сайте на тему “Мы в проекте “Мой новый особый музей”

**Спасибо за внимание!**